

## BI | SOGNO – QUANDO L’ARTE VA TOCCATA UN’ESPERIENZA MULTISENSORIALE CHE RENDE L’ARTE ACCESSIBILE A TUTTI

La mini-mostra BI | SOGNO nasce con l’obiettivo di trasformare la fruizione artistica in un atto inclusivo e multisensoriale, offrendo al pubblico la possibilità di vivere l’arte non solo con lo sguardo, ma anche attraverso il tatto. L’iniziativa si inserisce nel contesto del convegno A.L.L. – Accessibilità, Luoghi, Libertà, dedicato ai temi dell’accessibilità culturale, e ne rappresenta la concretizzazione artistica.

Per un periodo limitato, capolavori come le riproduzioni della testa del David di Michelangelo, della Venere de’ Medici e della testa di Giuliano de’ Medici saranno accessibili a tutti grazie a calchi di altissima fedeltà in gesso alabastrino resi disponibili grazie alla collaborazione tra UICI Prato, FORMA, il Museo Tattile Omero. Queste riproduzioni permettono di esplorare la monumentalità e la maestria scultorea delle opere rinascimentali attraverso il tatto, offrendo un’esperienza sensoriale unica e coinvolgente e saranno corredate di didascalie ‘speciali’ realizzate da AISTECH, azienda leader nel campo dell’accessibilità.

BI | SOGNO è un invito a superare i divieti: toccare è concesso, incoraggiato e necessario. L’obiettivo è ridefinire il concetto di accessibilità, trasformandolo in un moltiplicatore di conoscenza e in un’occasione di scoperta condivisa.

Attraverso un breve percorso sensoriale, ospitato presso gli spazi resi disponibili dal Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, i visitatori saranno condotti da speciali guide sensoriali in un’esperienza di scoperta che simula la mancanza sottraendo ai sensi la vista, per poi rivelare la libertà e le possibilità di conoscenza che nascono dal superamento del limite.

### CREDITI

Evento a cura di UICI Prato e FORMA

Con il supporto del Museo Tattile Statale Omero

In collaborazione con AISTECH

Grazie alla generosità del TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

**A.L.L.**  
accessibilità | luoghi | libertà

un viaggio verso la **non esclusione** sociale  
14, 15 novembre 2025  
**MUSEO GALILEO | FIRENZE**

convegno@formaearte.it



**FORMA**  
Federating Art Communicating Value

**museo galileo**  
Museo Galileo - Firenze

**mo** **museo**  
Tattile Omero

**Etsa Nazionale Sordi**  
Ente Nazionale Sordi

**REGIONE TOSCANA**  
Regione Toscana

**CITTÀ METROPOLITANA DI FIRENZE**  
Città Metropolitana di Firenze